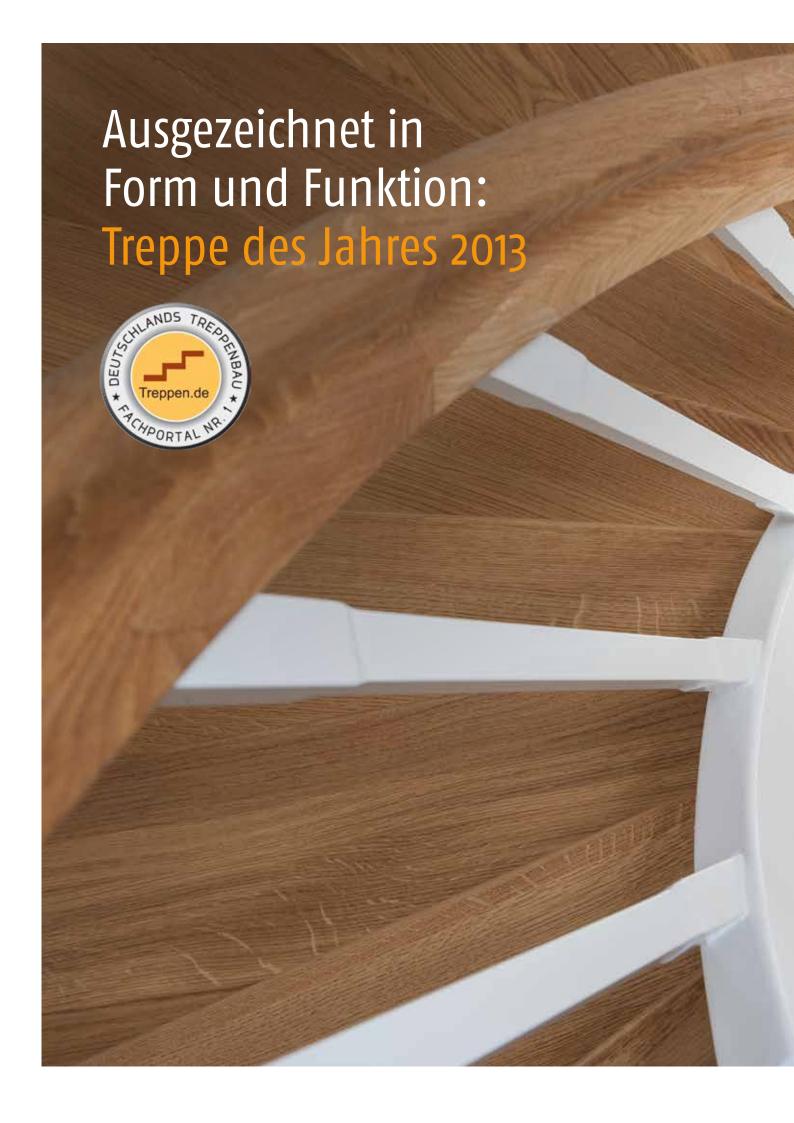
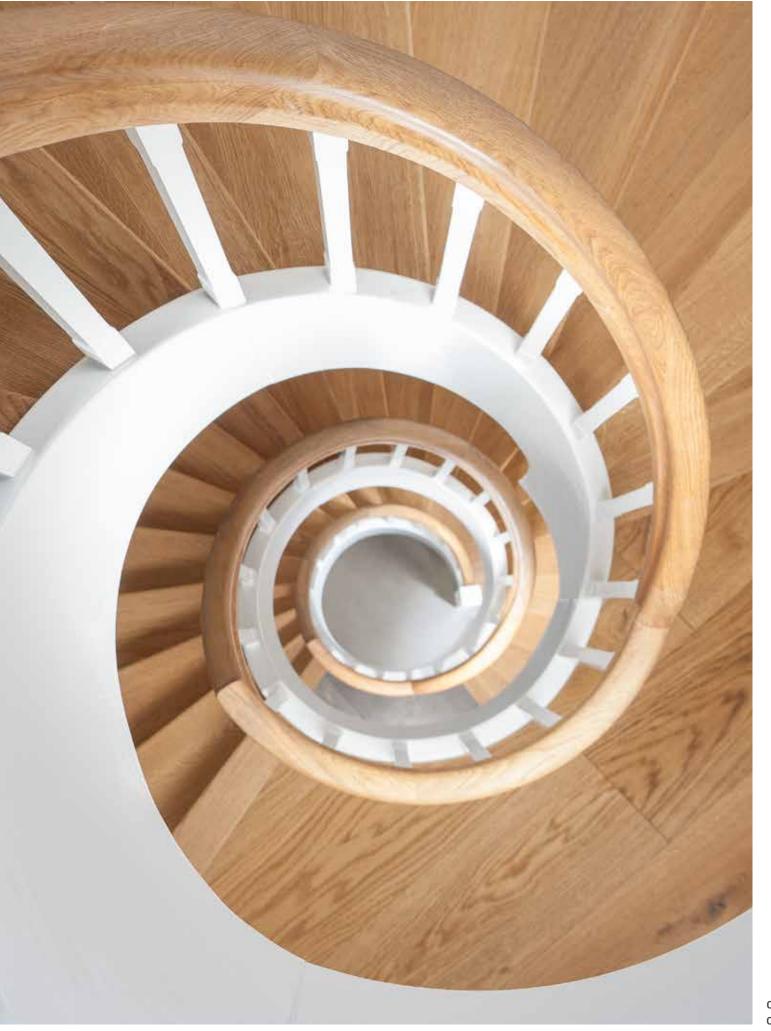
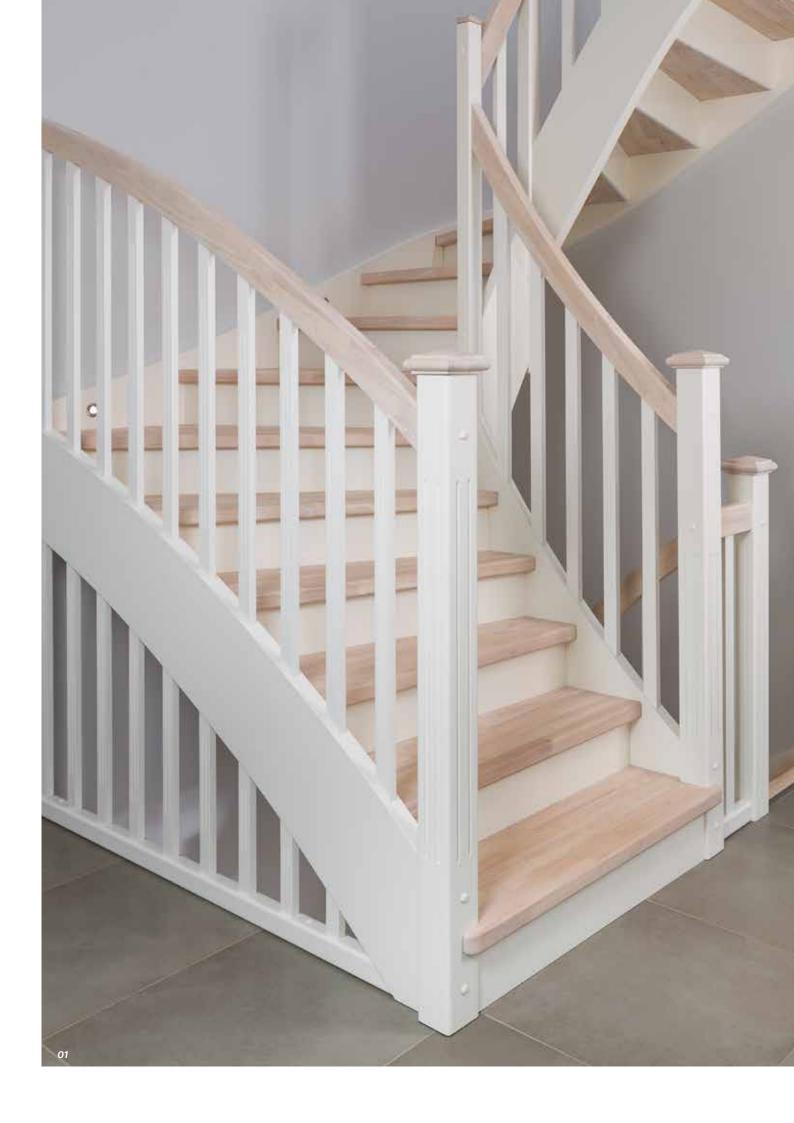


Ein Schmuckstück der klassischen Wohnkultur









### Imposanter Aufgang

Die Wangentreppe ist ein Klassiker. Zu einem Klassiker wird nur, was sich dauerhaft besonderer Beliebtheit erfreut. Woher kommt der Ruhm der Wangentreppe? Sie scheint über alle Urteile erhaben. Sie steht da: großzügig, stabil und unbestechlich. Sie hinterlässt einen bleibenden Eindruck und will doch nicht mehr sein, als eine funktionelle, wohlproportionierte Treppe.

Das gilt vor allem für geschlossene Wangentreppen, bei denen im Gegensatz zu den offenen zwischen den Trittstufen senkrechte Setzstufen angebracht sind. Die optische Wirkung der großen Holzflächen kommt erst richtig zur Geltung, wenn die Treppe von einem entsprechenden Raumvolumen umgeben ist. Am besten eignen sich große, helle Räume. Unter der Treppe kann ein zusätzlicher Raum erschlossen werden, der beispielsweise als Abstellkammer oder räumliche Abtrennung eines Kellerabgangs nutzbar ist.

Eine gute Treppe beeinflusst den Charakter eines Raums stärker als man im ersten Moment erwarten würde, da sie stets bemüht ist, sich nicht aufzudrängen, aber dennoch eine fast unbemerkte, selbstbewusste Würde ausstrahlt. Weil sie ihren Posten für sehr lange Zeit standfest gegen den Zahn der Zeit verteidigt, ohne Klagen, ohne Wackeln, ohne Hilfe. Darum lohnt es sich immer, eine Treppe mit Bedacht zu wählen. Sie sind herzlich eingeladen, sich durch diesen Prospekt zu eigenen Treppenideen anregen zu lassen. Wir freuen uns darauf, gemeinsam mit Ihnen daraus Ihre persönliche Wunschtreppe zu kreieren.

o1+o2\_eingestemmte geschlossene Wangentreppe, Stufen und Handlauf Holzart Hevea mosaik V-White geölt, Rest Holzart Whitewood weiß endlackiert o3\_freiseitig aufgesattelte, wandseitig eingestemmte, geschlossene Wangentreppe, gusseiserne Stäbe weiß lackiert, Holzart Teak, Setzstufen und Wange Whitewood weiß endlackiert

04\_aufgesattelte, geschlossene Wangentreppe, Stufen und Handlauf Holzart Eiche weiß transparent gewachst und geölt, profilierte Setzstufen, LED-Lichtband in den Handlauf eingearbeitet, unterseitiger Abstellraum





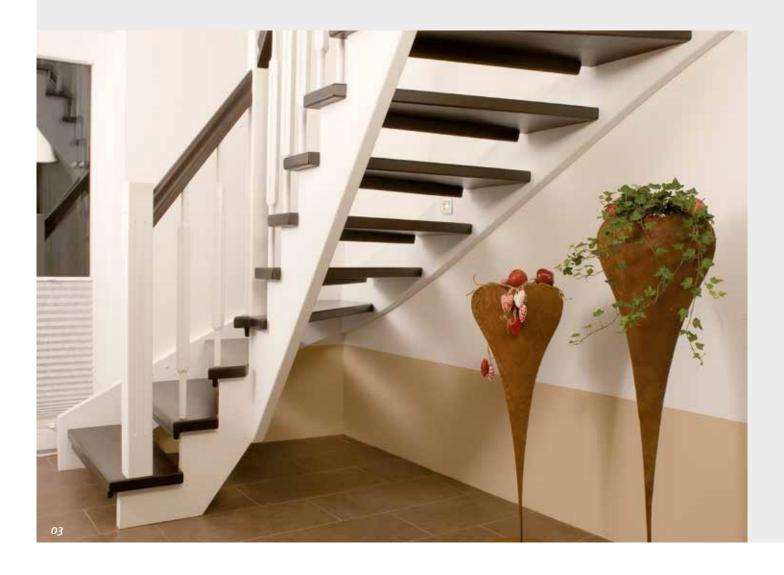


### Eingestemmt oder aufgesattelt?

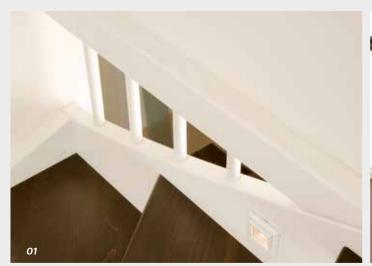
Wangentreppen werden (vor allem) in eingestemmte und aufgesattelte unterteilt. Bei der eingestemmten Wangentreppe sind die Stufen auf beiden Seiten in die Wangen eingelassen. Die aufgesattelte Wangentreppe dagegen hat ausgeschnittene Wangen, auf denen die Trittstufen aufliegen. Die Stufen haben dabei einen Wandabstand von bis zu 30 mm.

Natürlich kann man sich auch für die Kombination einer wandseitig eingestemmten und freiseitig aufgesattelten Wangentreppe entscheiden (siehe Bild 03). Visuell hat eine solche Lösung aus dicht an der Wandseite anliegender Wange und den freiseitig sichtbaren Stufenstirnseiten ihren ganz eigenen Charme. Die Geländerstäbe werden dabei auf der Oberseite der Trittstufen befestigt.

Eine weitere Gestaltungsoption resultiert aus der geschlossenen Bauweise. Hier werden Setzstufen (senkrechte Verbindungen zwischen den Stufen) in die Trittstufenunterseite eingenutet und an den Trittstufenhinterkanten sichtbar verschraubt.



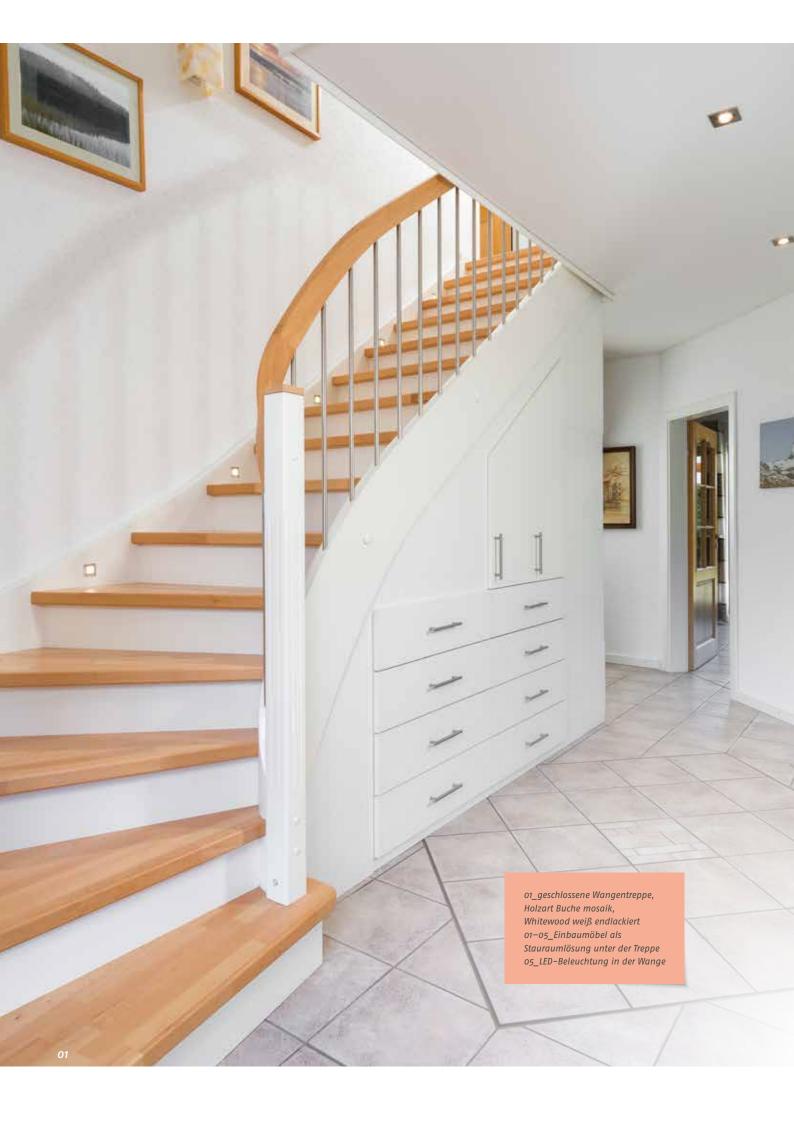
01–03\_wandseitig eingestemmte, freiseitig aufgesattelte Wangentreppe, Holzart Buche auf Wenge gebeizt bzw. weiß lackiert 01\_Dreieck am Austrittslauf mit Harfe geschlossen 02\_rücklaufendes Brüstungsgeländer 04–05\_beidseitig eingestemmte Wangentreppe mit Wendelpfosten und Edelstahlstäben, Holzart Buche mosaik













### Meisterhafte Details

Fast jede unserer Treppen ist ein Unikat. Es wird also vom Treppenbauer immer ein gewisses Maß an individueller Anpassung erwartet. Die Qualität der Wangentreppe lässt sich daran ablesen, wie genau diese Anpassung ausgeführt wurde. Gerade bei einer Wangentreppe lässt sich ein gutes Ergebnis nur mit äußerst maßhaltiger Arbeit in allen Details erreichen.

Dazu zählt zum Beispiel das gleichmäßige Verziehen der Stufen im Verlauf der Wendelung (sofern die Wangentreppe nicht als geradläufige Variante mit Zwischenpodesten ausgeführt oder exakt zwischen zwei Wände eingepasst wird). Oder die passgenaue Ausführung in schwierigen Ecken oder um Wandvorsprünge herum. Ebenso setzt ein Krümmling im Wendel ein hohes Maß an handwerklichem Know-how voraus. Der Krümmling ist ein gebogenes Übergangsstück zwischen zwei geraden Wangen- oder Handlaufabschnitten. Da er für einen durchgängigen Verlauf sorgen soll, ist er zwangsläufig ein geometrisch kompliziertes Gebilde. Erst die gekonnte Umsetzung solcher Details zeichnet den erfahrenen Treppenbau-Fachmann aus.

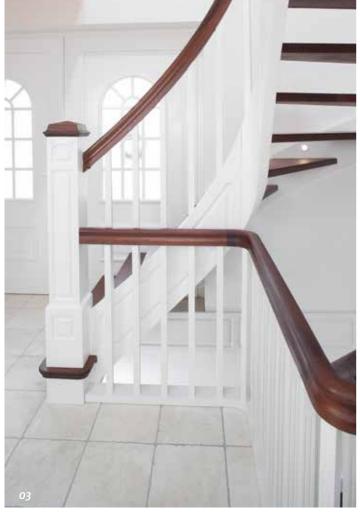














### Wie Sie wünschen

Grundform, Material, Farben und Zierelemente: Grundsätzlich lässt sich eine Wangentreppe sehr gut auf den umgebenden Wohnstil – von schlicht bis extravagant – anpassen. Zu den Zierelementen zählen vor allem die Profilierung von Handlauf und Stufen, die Art der Geländerfüllung und die besonders gestalteten Antritts- oder Austrittspfosten. Da bei der Wangentreppe das Geländer keine tragende Funktion hat, können auch sehr filigrane Handläufe installiert werden.

Bei der Planung Ihrer Wunschtreppe beziehen wir neben Ihren gestalterischen Vorgaben selbstverständlich auch alle anderen wichtigen Kriterien wie Sicherheit, Nutzungsanforderungen, das zur Verfügung stehende Raumangebot und das Budget mit ein. So können Sie sicher sein, dass Ihre Wunschtreppe optimal mit dem umgebenden Ambiente harmoniert.

01–03\_1/4 gewendelte offene Wangentreppe, Holzart Akazie, Wangen und Stäbe Holzart Whitewood weiß endlackiert 04\_gerade Wangentreppe, Holzart Wenge, Wange, Pfosten und Stäbe weiß endlackiert 05\_1/4 gewendelte offene Wangentreppe, Holzart Eiche geölt,

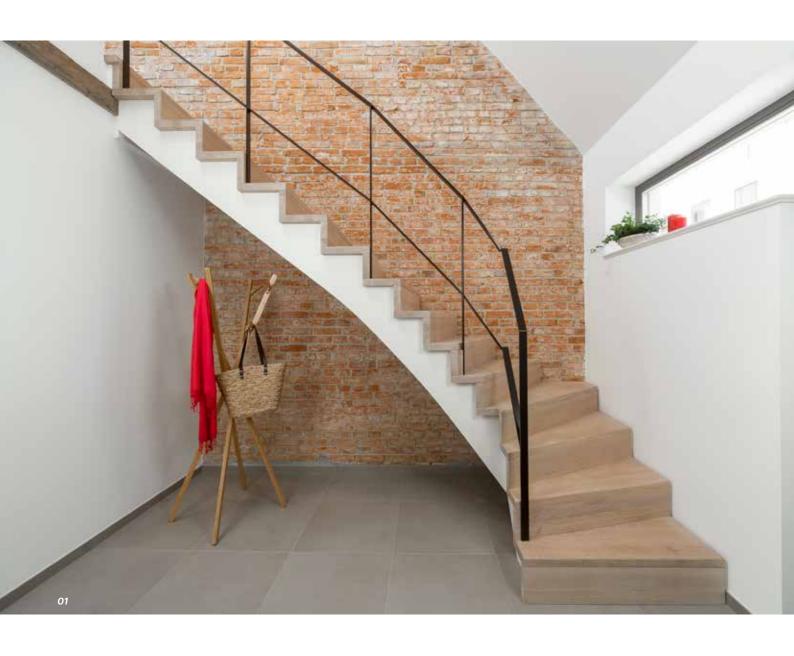
Stäbe weiß transparent gewachst



### Das Spiel mit dem Kontrast

Wie bei allen Treppentypen beeinflusst auch bei Wangentreppen neben der äußeren Form vor allem das Material ihre Wirkung. Holz ist ein natürlicher, besonders widerstandsfähiger und langlebiger Rohstoff. Je nach Farbe, Struktur und Maserung des Holzes bekommt eine Massivholztreppe ein anderes Gesicht. Wir führen eine große Auswahl an unterschiedlichen Hölzern, die alle aus kontrolliert nachhaltiger Holzwirtschaft stammen. Neben den klassischen Sorten wie Buche oder Eiche werden heute auch dunkle Holzarten wie Nussbaum oder Akazie nachgefragt.

Kontrastierende Kombinationen aus kühlem Stahl und warmem Holz werden häufig gewählt. Nach wie vor wähnt sich bei Wangentreppen der spannende farbliche Kontrast von warmen Holztönen für die Stufen bzw. Handläufe und weiß lackierten Wangen, Stäben und Pfosten der größten Beliebtheit. Diese Farbkombination lässt die kompakte Konstruktion der Wangentreppe wesentlich filigraner wirken, besonders in der geschlossenen Bauweise.







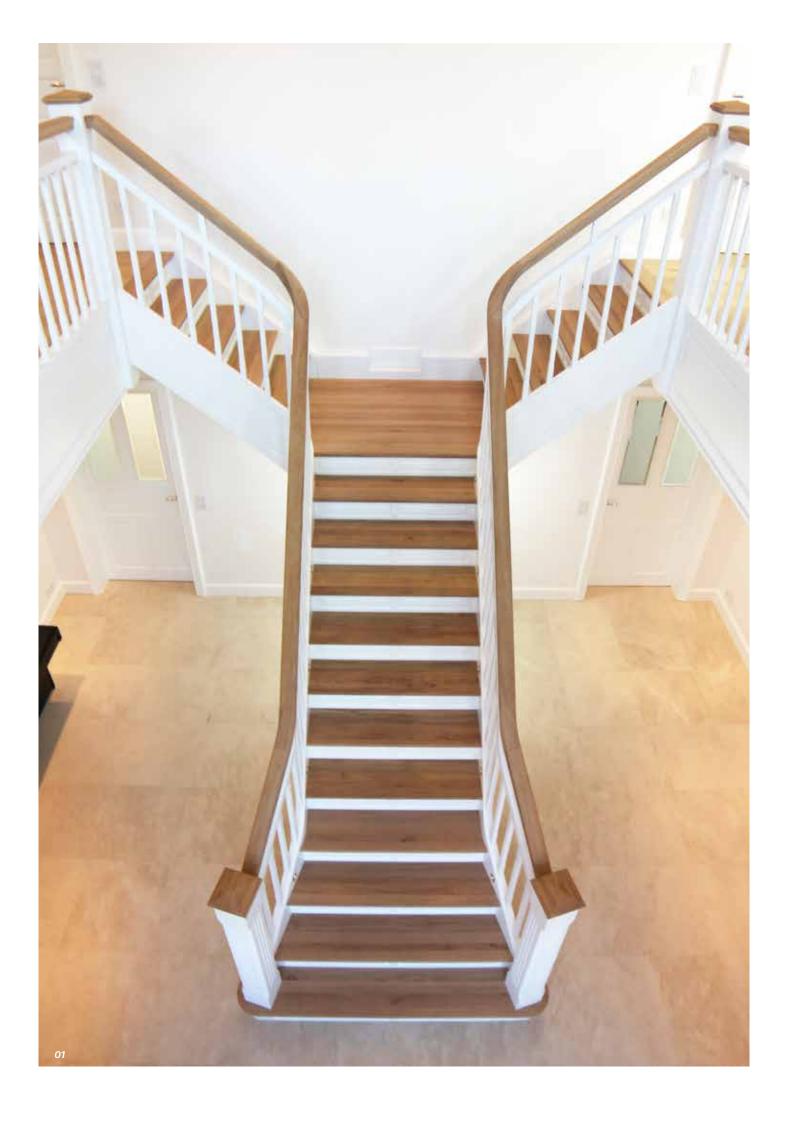


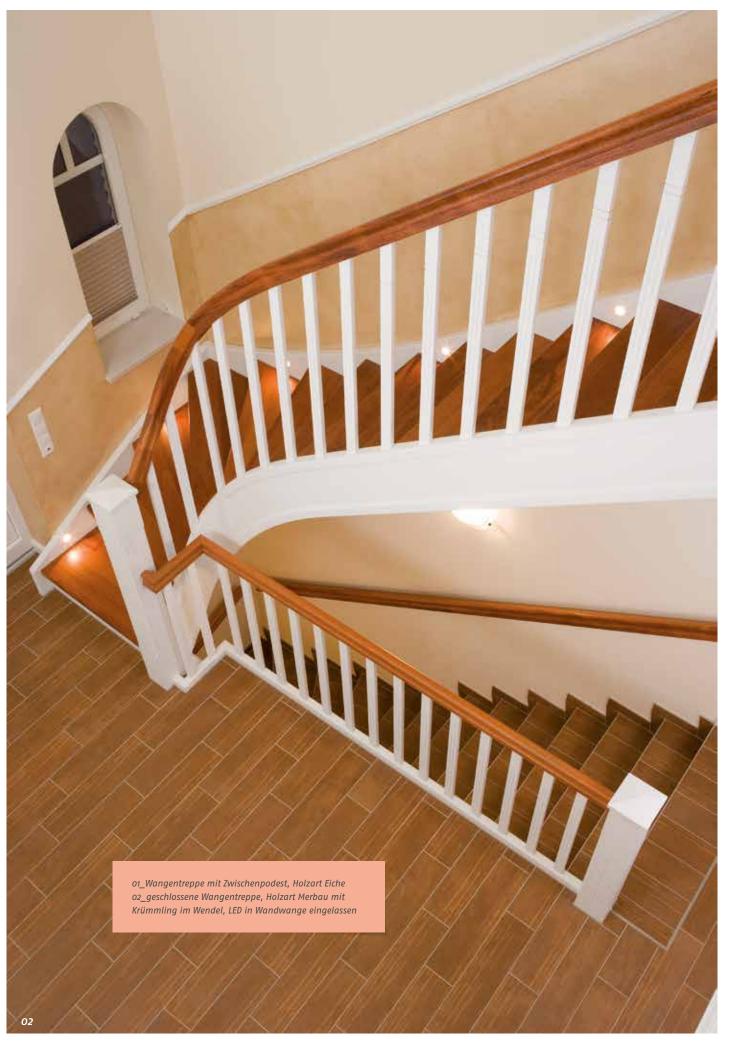
o1\_beidseitig aufgesattelte Wangentreppe, Tritt- und Setzstufen in Faltwerkoptik, Holzart Eiche V-White geölt, Flachstahlgeländer "Goldener Schnitt" o2\_Brüstungsgeländer in die Dachschräge laufend o3\_Handlaufschnecke o4\_Pfostenkopf PK 13











### Handläufe für Wangentreppen



### Design für Hand und Fuß

Naturgemäß sind Handlauf und Stufen die Teile der Treppe, mit denen man am meisten in Kontakt kommt; und zwar mehr oder weniger zeitgleich während der Bewegung auf der Treppe. Darum sollte der Handlauf im besten Fall auch exakt dem Verlauf der Stufen folgen und jede Wendelung nachvollziehen. Aus diesem Grund empfehlen wir durchgängige, mit Krümmlingen verbundene Handläufe.

Diese sind zwar aufwendiger zu fertigen und setzen ein hohes Maß an handwerklicher Präzision voraus, schmeicheln aber dem Auge und der Hand in besonderer Weise. Durchgängige, harmonisch geschwungene Handläufe tragen wesentlich zu einem stimmigen Gesamtbild bei und erhöhen zudem die Sicherheit. Zahlreiche aufeinander abgestimmte, profilierte oder schlichte Handläufe und Stufen stehen bei Treppenbau Voß als Gestaltungsmittel zur Auswahl. So ist der Weg zu Ihrer Wunschtreppe nicht mehr weit.



# Stufenprofilierungen





### Pfosten mit Zierelementen



## Pfostenköpfe





### Die Krönung der Treppe

Häufig übernimmt der Pfosten die Rolle des schmückenden Glanzpunktes: Er findet sich meistens am Treppenantritt, gelegentlich wird er aber auch als bewusste optische Unterbrechung eines Geländers eingesetzt. Profilierte oder gedrechselte Verzierungen sowie die Form der Pfostenköpfe bieten viele Variationsmöglichkeiten, um der Treppe ihren eigenen Charakter zu verleihen. Für ein ansprechendes Treppendesign ist es vor allem entscheidend, dass Geländerfüllung, Handlauf und Pfosten insgesamt ein harmonisches Ganzes ergeben.

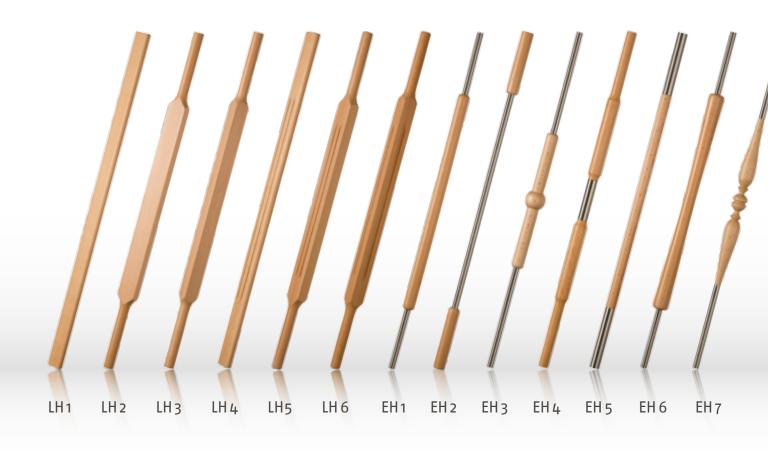
Eine in verschiedenen Gestaltungselementen aufgegriffene Verzierung empfindet der Betrachter als besonders attraktiv: Zum Beispiel mündet der Handlauf in einer Schnecke im Pfosten oder ein gedrechseltes Zierelement der Geländerstäbe findet sich im Pfosten wieder.

Bei der Zusammenstellung der einzelnen Treppenelemente beraten wir Sie gerne. Selbstverständlich realisieren wir auch ausgefallene Sonderwünsche.





### Geländerstäbe für Wangentreppen





# HR25 HA1 HA2 E16 Q16\* G16 \*nur für aufgesattelte Wangentreppen

### Wahl der Stäbe

Auch die Form der Geländerstäbe beeinflusst die Wahrnehmung der Treppe: Schlichte Rundstäbe sorgen für eine klare Linie, gedrechselte Stäbe verleihen der Treppe eine gediegene Landhausoptik und Edelstahlstäbe wirken sehr filigran und modern.

Auch extravagante Materialkombinationen aus Holz und Edelstahl oder Variationen unterschiedlicher Stäbe sind denkbar. Wir bieten Ihnen Stäbe in diversen Formen und Mustern an. Wie bei allen anderen Gestaltungskomponenten fertigen wir auf Wunsch auch hier Sonderformen.







# Alle abgebildeten Treppen bzw. Details sowie alle Angaben gelten zum Zeitpunkt der Drucklegung dieser Broschüre. Änderungen in der Konstruktion und Ausführung müssen vorbehalten bleiben. Holz und Farben verändern sich je nach Lichteinwirkung im Laufe der Zeit.

### Servicenummer: 04533 787740

### Treppenbau Voß GmbH & Co. KG

Hauptsitz, Produktion & Treppenstudio Grootkoppel 21-25\_23858 Reinfeld Tel. 04533 787740\_Fax 61931

### Treppenstudios

- Osdorfer Landstr. 251b\_22549 Hamburg
   Tel. 040 86626602\_Fax 03
- Hauptstraße 91\_28876 Oyten
   Tel. 04207 667988\_Fax 92
- Am Soltekampe 63\_30455 Hannover
   Tel. 0511 47354057\_Fax 58
- Flensburger Str. 15\_24768 Rendsburg
   Tel. 04331 4355420\_Fax 421
- Ing.-Honnef-Str. 13\_21509 Glinde
   Tel. 0151 11902726
- Honnefer Straße 22–24\_53567 Asbach
   Tel. 02686 988669\_Fax 03222 9880477

info@treppenbau-voss.de www.treppenbau-voss.de

Wir fertigen auch Tische für Sie Mehr Informationen unter:

### Sie haben einen Treppenwunsch frei.

Oder auch mehr, wenn Sie wünschen. Wir erfüllen Ihre Wünsche gern. Darin sind wir gut. Beim Bau maßgefertigter Holztreppen nehmen wir es mit jedem auf! Treppenbau Voß setzt seit über 25 Jahren erfolgreich auf eine inländische Fertigung nach deutschen Qualitätsstandards; technisch immer auf dem neusten Stand. Das Ergebnis sind ausschließlich erstklassige Treppenunikate mit höchster Standsicherheit und fünf Jahren Gewährleistungsgarantie. Ob moderne freitragende Treppe, klassische Wangentreppe oder auffällige Spindeltreppe: Entscheiden Sie sich für eine echte Meisterleistung zu einem fairen Preis!

Lassen Sie sich in einem unserer sieben Treppenstudios von den vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten inspirieren – wir nehmen uns Zeit für eine persönliche Beratung und erstellen Ihnen gern ein unverbindliches Angebot für Ihre Wunschtreppe. Unser Service nimmt Ihnen alles ab, vom Aufmaß bis zur Endmontage. Übrigens: Wir liefern und montieren unsere Treppen im gesamten Bundesgebiet.